

n° 5 - TRIMESTRIEL - DÉCEMBRE 2014

# Gemmail

Le magazine de l'ensemble paroissial de Nègrepelisse



## LAISSEZ-VOUS CONTER NOËL!

Dossier p. 9 à 11

## JÉSUS APPARTIENT À TOUS LES HOMMES

Chacun donne un sens particulier à la fête de Noël ; c'est normal, Jésus n'appartient pas qu'aux chrétiens mais à tous les hommes.

Pour les chrétiens, Noël c'est Dieu qui vient habiter notre monde en Jésus.

Mais de Nombreuses familles non croyantes ou pratiquant une autre religion se sont approprié cette fête, la nuit du 24 décembre. C'est le moment où l'on célèbre l'enfant, où l'on cherche ensemble un chemin de bonheur pour la famille.

Même la frénésie commerciale concourt à un esprit de convivialité. C'est le temps du don, du cadeau. C'est le temps de la lumière dans la nuit. Les rues illuminées ainsi que l'intérieur et l'extérieur des maisons décorées avec soin, inclinent notre cœur vers la joie.

Pour beaucoup cette fête est celle du vivre ensemble : nous faisons un repas familial à Noël et entre amis au nouvel an.

Les Évangiles nous font entrer dans le mystère d'un Dieu qui se donne à l'Homme, à tout homme. Ceux qui prennent le temps de lire l'évangile de saint Luc découvrent un dieu qui veut le bonheur de l'homme, qui l'invite à la joie. En voici deux petits exemples parmi d'autres : quand l'ange annonce la naissance de Jésus à Marie il lui dit : « Sois joyeuse, toi qui as la faveur de Dieu, le Seigneur est avec toi » (Luc chapitre 1 verset 28) ou encore, quand Marie, qui est enceinte, vient saluer sa cousine Élisabeth, elle aussi enceinte, Élisabeth dit : « Lorsque ta salutation a retenti à mes oreilles, voici que l'enfant (Jean Baptiste) a bondi d'allégresse en mon sein » (Luc chapitre 1 verset 44).

Alors, à chaque fois que nous nous donnons du bonheur les uns les autres, c'est Dieu qui se donne. Aussi nous pouvons dire que Jésus appartient à tous les hommes.

Père Bruce Loffel

**TRADITIONS.** Quatre collégiens de 6<sup>e</sup>, se préparant à la profession de foi, nous parlent de la crèche qu'ils font à la maison.

# UNE CRÈCHE À LA MAISON



## ÉLISE

Je fais la crèche avec mon frère. On collectionne les fèves à l'Épiphanie, on les met dans la crèche et chaque année on en met de nouvelles.

## LOUIS

Je fais la crèche avec maman. Maman va chercher de la mousse dans les bois. J'installe les personnages et, chaque année, je change l'emplacement des santons et



la disposition de la crèche. Une année, c'est mon tonton qui en a fabriqué une : avec une maison en bois, des arbres, une rivière qui coulait...

## ÉLÉONORE

Chez nous on fait la crèche avec des santons qui datent de notre arrière arrière grand-mère. C'est une crèche classique avec Marie, Joseph, les bergers, des moutons, l'âne le bœuf et les mages.



On l'installe près de la cheminée. En dernier on place Jésus.

## MANON

Avec maman on a créé des personnages en pâte à sel. On les a fait cuire puis on les a peints.



## LA ROUTE DES CRÈCHES

L'ensemble paroissial de Nègrepelisse et l'ensemble paroissial de Reynies organisent un accueil pour les familles qui désirent admirer les crèches de notre région le dimanche 28 décembre 2014 de 14h00 à 18h00.

L'ensemble paroissial de Nègrepelisse vous invite tout particulièrement à venir découvrir les crèches (de nos églises faites) réalisées par les enfants dans nos églises à Albias, Bioule, Nègrepelisse, Revel, Vaissac et Saint-Étienne-de-Tulmont.

Vous serez accueillis par une petite collation pour vos enfants.

**Coiffure à domicile**  
Régine Salacroux  
**CAYRAC**  
05 63 31 00 14

**Maison Castel**  
Les Boulangers Pâtisseries d'Emmanuel  
10, rue de la République  
82350 ALBIAS  
05 63 31 04 54

depuis 1992  
**SARL BOSQUE**  
MAÇONNERIE - RÉNOVATION  
CHARPENTE - COUVERTURE  
MULTI-SERVICES  
46, Rue Marcelin Viguié  
82800 Nègrepelisse  
☎ 05 63 30 86 45  
☎ 06 08 32 31 11  
Email : sarl-bosque@orange.fr  
www.construction-bosque.com

**La Marée Quercynoise**  
un artisan poissonnier à votre service !  
Poissons, plateaux de fruits de mer,  
plats cuisinés  
Fermé le lundi  
8, avenue Sadi Carnot  
82800 Nègrepelisse  
Tél. : 05 63 67 00 57

**MOURLHON**  
LAURENT  
L'Art du bois  
Artisan de votre espace  
MEUBLES • ESCALIERS • PORTES • FENÊTRES • VOILETS  
• Meubles tous styles • Aménagement  
cuisines, salle de bains et placards  
• Escaliers • Portes • Fenêtres • Volets  
Z.A. Le Port - 50 route de Revel  
82800 Nègrepelisse - Tél/Fax : 05 63 30 90 78

Régie publicitaire 05 62 74 78 26

**D'ICI ET DE LÀ-BAS.** Cathy et Jean-Claude Lavigne habitent Saint-Étienne-De-Tulmont depuis 13 ans. Ils sont originaires de Lorraine et aiment perpétuer leurs traditions, surtout à la période de Noël.

# NOUS PERPÉTUONS LA TRADITION DE SAINT NICOLAS

## - Pourquoi vouloir continuer ici ce que vous avez vécu ailleurs ?

- Parce que cette façon de fêter la période de Noël nous a imprégné tous les deux au travers de nos familles et de nos amis à l'école. Nous en avons gardé de merveilleux souvenirs et, en arrivant dans le Sud, nous avons voulu les transmettre à nos enfants.

## - Racontez-moi...

- Nous gardons vivante la tradition de saint Nicolas très présente dans l'Est de la France. C'est le protecteur des petits enfants et le patron des écoliers ; il existe même une chansonnette pour eux sur le même air que celui de « La Mère Michelle ». Nous commençons par la mise en place du sapin et des petits cadeaux à offrir le 6 décembre, puis nous décorons le reste de la maison.

Toute la famille connaît la légende de saint Nicolas et elle est toujours racontée aux plus petits. À la cuisine, parmi d'autres recettes, c'est la confection du pain d'épice, des crottes de l'âne, des petits sablés.

## - Quelle est la légende de saint Nicolas ?

- En Lorraine, la légende la plus connue est celle des trois petits enfants. Un jour, un paysan demanda à ses enfants d'aller dans les champs pour glaner les épis de blé laissés par les moissonneurs. Les heures passèrent et la nuit les surprit. Ils comprirent très vite qu'ils s'étaient perdus, mais ils continuèrent à marcher... Soudain, l'un d'entre eux aperçut une lueur dans le lointain. Ils se dirigèrent dans cette direction et arrivèrent devant une maison isolée dans la campagne.



La famille Lavigne lors de la fête Saint-Nicolas.

Les enfants frappèrent à la porte et un homme de forte corpulence leur ouvrit. « Pourriez-vous nous loger pour cette nuit ? » demandèrent-ils. « Entrez, entrez, petits enfants » répondit l'homme, « je suis boucher et je vais vous donner à souper ». À peine étaient-ils entrés que le boucher les tua, les découpa en petits morceaux et les mit dans son saloir. Sept ans plus tard, saint Nicolas passa devant cette maison et demanda à souper.

- Voulez-vous un morceau de jambon ? dit le boucher.

- Il n'est pas bon, je n'en veux pas !

- Peut-être une tranche de veau ?

- Tu te moques de moi, il n'est pas beau ! Du petit salé, je veux avoir, qui est depuis sept ans dans ton saloir.

Entendant cela, le boucher s'enfuit en courant. Le grand saint alla s'asseoir sur le bord du saloir, il leva trois doigts et les enfants se levèrent tous les trois.

PROPOS RECUEILLIS  
PAR MARIE BRISSART

## AMICALE DE L'EST DE LA FRANCE

Comme il y a beaucoup de gens de l'Est à Saint-Étienne-de-Tulmont et alentour, la famille Lavigne a créé une association leur permettant de se réunir. C'est une rencontre de copains ravis d'en découvrir d'autres autour d'un intérêt commun. Ce n'est pas un milieu fermé, c'est au contraire très ouvert à tous, comme une invitation à la découverte. Il y a quatre réunions par an : au carnaval, pour un pique-nique, une soirée et un repas traditionnel avec choucroute, Munster et Forêt Noire.

## « CHANSON DES ÉCOLIERS »

(À fredonner sur l'air de la mère Michelle)

Ô grand saint Nicolas patron des écoliers,  
Apporte-moi des pommes dans mon petit panier.

Je serai toujours sage comme une petite image,  
j'apprendrai mes leçons pour avoir des bonbons.

Venez, venez saint Nicolas  
Venez, venez saint Nicolas  
Venez, venez saint Nicolas  
Et tra la la...

**École**  
**SAINTE THERÈSE**

• Accueil des enfants à partir de 2 ans •

4, Rue de Turenne - 82800 Nègrepelisse  
Tél.: 05 63 30 93 61  
E-mail : sainte-therese.ecole@wanadoo.fr

**Art & Fenêtres**  
L'ART D'ÊTRE UNIQUE

Fenêtres, Portes, Volets, Portails

**RD Fermetures 82**  
531, Route Départementale 820  
82350 ALBIAS  
Tél. 05 63 30 70 95

**cimm immobilier**

46, rue Marcelin Vigié  
82800 Nègrepelisse  
Tél. 05 63 64 38 12

www.cimm-immobilier-negrepelisse.fr

## Bûche de Noël à la crème au beurre



### INGRÉDIENTS

**100 g de sucre ■ 80 g de fécule ou moitié de farine ■ 4 œufs**

- Séparer les jaunes des blancs, bien mélanger le sucre et les jaunes jusqu'à ce que le mélange soit très léger et blanchi.
- Ajouter alternativement la farine et la fécule et les blancs battus en neige très fermes.
- Verser cette préparation sur une plaque rectangulaire bien beurrée ou recouverte d'un papier sulfurisé.
- Cuire à 150° C 15 à 20 minutes.
- Renverser le biscuit sur un torchon humide, saupoudré de sucre.

- Étendre rapidement une couche de crème au beurre.
- Rouler le biscuit et l'envelopper dans le torchon pour qu'il garde bien la forme.
- Laisser refroidir.
- Couper les extrémités en biais.
- Recouvrir le biscuit avec le reste de la crème, on peut ajouter les morceaux de biscuit que l'on a coupé, dessus, pour former les nœuds.

### CRÈME AU BEURRE

**2 jaunes d'œufs ■ 175 g de beurre ■ 150 g de sucre glace**

- Mélanger le sucre avec les jaunes d'œufs pendant 10 minutes.

- Ajouter le beurre réduit en crème par petite quantité.
- Pour la crème à la vanille, ajouter un paquet de sucre vanillé, pour la crème au café ajouter une cuillère de café très fort, pour la crème au chocolat une barre et demi de chocolat râpé.
- L'ajouter au beurre avant de le réduire en crème.
- Pour la rendre plus légère, monter les deux blancs en neige et les ajouter à la crème.

Bon appétit.

RECETTE DE LA FAMILLE  
CAMPERGUE RECUEILLIE PAR  
CHRISTINE DEFARGES

## LES ORIGINES DE LA BÛCHE DE NOËL

À l'approche de la période la plus rude de l'hiver, il semble naturel de mettre en valeur le feu et le bois qui l'alimente, tous deux indissociables et garants d'un minimum de confort.

Pendant plusieurs siècles, on a eu pour habitude, lors de la veillée de Noël, de faire brûler dans la cheminée une grosse bûche qui devait se consumer très lentement : durant au moins trois jours, si possible jusqu'au nouvel an et dans l'idéal jusqu'à l'Épiphanie ! C'était souvent l'occasion de rassembler tous les habitants de la maison (enfants, parents, grands-parents, domestiques) autour du foyer.

En Provence, la tradition voulait que ce soit le plus vieux et le plus jeune qui mette la bûche dans le foyer !

C'est pour continuer à célébrer ce rituel, que la bûche de Noël a vu le jour sous la forme d'un délicieux dessert qui aurait été inventé par un pâtissier en 1945.

CHRISTINE DEFARGES

**Agence régionale des métaux précieux**  
**Achat or argent**

Monnaies - Lingots  
Vieux bijoux - Bijoux cassés

DEPUIS 1989  
Monnaies anciennes  
Billets de banque démonétisés

**MONTAUBAN Numismatique**  
7 rue de l'Hôtel-de-Ville (à côté de la mairie)  
82000 Montauban - 05 63 91 23 60

**CAUSSADE Numismatique**  
3 rue de la République (entre la Poste et la mairie)  
82300 Caussade - 05 63 63 06 98

**PAIEMENT IMMÉDIAT**  
Se présenter muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile récent **obligatoires**

TRÉSORERIE GÉNÉRAL DE LA MONNAIE ET DES MÉTAUX PRÉCIEUX - DÉPARTEMENT DE LA GUYANE - 97300 KAYENNE

**POMPES FUNÈBRES DAIGUZON**

Organisation de cérémonies - Contrat obsèques  
Transports de corps avant et après mise en bière, toutes distances  
Articles funéraires naturels et artificiels

**CHAMBRE FUNÉRAIRE**

<b>CAUSSADE</b> 1 A, av. de Lattre de Tassigny 05 63 93 04 24	<b>CAYLUS</b> Av. Père E. Huc 05 63 24 04 65	<b>MOLIÈRES</b> 9, av. de la Promenade 05 63 31 21 68
<b>REALVILLE</b> 22, RD 820 05 63 67 16 06	<b>SEPTFONDS</b> 30, rue de la République 05 63 31 23 76	<b>ST-ANTONIN</b> 5, bd des Thermes 05 63 68 25 15

*J'appelle le 05 62 74 78 26 pour réserver un espace !*



## LES CONTES

# JÉSUS, UN MERVEILLEUX CONTEUR

Que Jésus-Christ ait été un formidable conteur ne fait aucun doute : **les évangiles lui attribuent plus de quarante paraboles** telles la parabole du Bon Samaritain, ou celle du Fils Prodigue.

**C**royants ou non-croyants, et quelque soit notre religion, nous connaissons tous le nom de Jésus : ce petit enfant, de religion juive, devenu l'homme-Dieu, à l'origine de la chrétienté, porteur d'un message de paix et d'amour. Il savait faire usage au bon moment d'un conte, d'une allégorie, d'une métaphore... Soit pour éveiller l'intérêt, soit pour désamorcer un conflit, soit pour inciter à la réflexion personnelle. Il savait que ces outils de la communication stimulent tout particulièrement le cerveau, siège des intuitions, des émotions, de

la création et de l'imaginaire. Jésus savait qu'une parole, pour devenir concrète, doit être accrochée à une image. Ainsi les contes sont des récits de faits ou d'aventures imaginaires hérités de la tradition orale. Courts ou longs, Ils apportent toujours du plaisir, souvent du merveilleux, parfois une certaine morale. Ils sont dits le soir à la veillée. Ils se transmettent de bouche-à-oreille à travers les générations. Refrains qui nous trottent dans l'âme, le cœur et la mémoire, ce sont des guides qui parfois nous guérissent de nos maux intimes et nous font trouver la lumière. Ils

sont une sorte de reflet de la société dans laquelle ils naissent et les témoins du monde et des rapports sociaux. Le conteur est un artiste à part entière, qui actualise un récit et, sans en bouleverser la trame, le fait sien. Il puise dans un répertoire une histoire et lui imprime sa marque propre qui sera fonction de l'heure, du lieu, du public et de son talent spécifique. Comme le conte est à l'origine oral, il instaure une relation privilégiée, entre conteur et auditeur. Le conteur fait vivre le conte : il peut utiliser son génie créateur, ses capacités imaginatives. Il joue avec ses mots

par lesquels il nous fait ressentir ses propres sensations. La Bible aussi « se raconte » : ce sont les protestants qui se sont lancés dans cette belle aventure. Dans le conte biblique, le conteur a un rapport personnel à son récit, un récit qui l'a touché, qu'il souhaite partager et dont il veut être le témoin. Pendant cette période de Noël, nous semblons plus sensibles aux contes et à ce qu'ils nous offrent de merveilleux : savourons ensemble « *Le Noël de Louis* ».

ANNE, « BLANCHE  
LA FILEUSE D'HISTOIRES »

**FERNANDES & FILS**  
SOLAIRE Soluseo  
PLOMBERIE - CHAUFFAGE - CLIMATISATION  
ÉNERGIES RENOUVELABLES  
Tél. 05 63 30 90 23  
plomberie.fernandes@orange.fr

**CARROSSERIE AUTOMOBILE**  
**Azevedo - Lafon**  
Pose Pare-brise  
Prêt de véhicule  
Tél: 05 63 31 04 59  
451\_RN 20 - 82350 ALBIAS - Fax 05 63 31 02 94

**Pépinière générale**  
Dominique Lafitte  
Grand choix de végétaux extérieur/intérieur  
► CONSEILS & DEVIS GRATUITS  
Ouvert 7j/7  
de 8h à 12h et de 14h à 19h  
Route de Nègrepelisse  
82350 ALBIAS  
Portable : 06 81 40 16 64  
Tél./ Fax: 05 63 31 02 74  
www.pepinierelafitte-82.com

**MÉDIATHÈQUE D'ALBIAS.** Anaïs est animatrice socioculturelle à la médiathèque d'Albias. Les enfants de la maternelle y viennent pour prendre un livre et écouter une histoire. Ambiance...

# IL ÉTAIT UNE FOIS... AVEC LES MATERNELLES

Lorsque chaque enfant a choisi son livre, il s'installe à l'endroit prévu pour écouter un conte qu'Anaïs, l'animatrice, a choisi. « Assis par terre, silencieux, ils sont prêts. J'ouvre le livre lentement, ils ont les yeux rivés sur elle, la bouche bée, ils retiennent leur souffle, ça y est... », raconte Anaïs. Les mots s'écoulent de sa bouche, le cadre est posé, les personnages présentés avec différentes voix sont là, l'aventure est en route. Elle relate l'action rencontrée et surmontée par les différents individus par des bruitages. « Les enfants sont captivés par l'histoire, certains interviennent pour la faire avancer plus vite, d'autres retiennent leur émotion. » explique Anaïs. Et puis le dénouement met fin au conte. Anaïs ferme le livre et prend un moment pour partager les réactions de son public, très enthousiaste et soulagé que l'histoire se termine bien. Pour Anaïs qui a une formation au métier du livre: « le



Le conte fait voyager l'enfant et développer son imaginaire.

conte est un moment essentiel de partage, de transmission de l'amour du livre. Cela fait voyager l'enfant et développe son imaginaire, le plonge dans un autre univers mais ce n'est pas un outil scolaire. Il faut que cela reste un plaisir. Cela demande à l'enfant de l'écoute, de l'attention et de respecter les autres. » Les raisons de conter sont nombreuses et les effets incalculables tant ils touchent,

en dehors du moment partagé, à autre chose... Le conte aide l'enfant à grandir, à devenir l'homme de demain. « Malgré l'emprise de l'audiovisuel, le conte parle toujours aux enfants, qu'ils l'entendent de la bouche d'un conteur ou qu'ils le suivent dans un livre. » conclut Anaïs.

PROPOS RECUEILLIS PAR  
CHRISTINE DEFARGES

## LES CONTES PRÉFÉRÉS DES ENFANTS :

Roule galette,  
une chèvre bicornue,....

Dans la collection  
« à petits petons »  
chez Didier jeunesse

## ► LA ROUTE DES CRÈCHES

Cette année, ce sont les enfants des écoles catholiques d'Albias, de St Etienne de Tulmont, de Nègrelisse et du catéchisme qui, avec l'aide des adultes, ont fait les crèches de nos églises. Ils nous invitent tout particulièrement à les visiter le dimanche 28 décembre

de 14 h00 à 18 h00 où une petite collation sera offerte aux enfants. Presque toutes les églises font leur crèche pour Noël et beaucoup de familles font de même. La tradition des crèches est tardive. Elle prend son essor en 1223 quand sainte Françoise d'Assise crée la première crèche

vivante. Petit à petit ce sont des personnages en bois et autres matériaux qui viennent décorer la crèche dans les églises. En France, pendant la révolution, les représentations publiques étant interdites, la crèche de Noël apparaît dans les maisons. Pour les chrétiens catholiques, la crèche rappelle

la naissance de Jésus ; Dieu vient à la rencontre de l'homme : le Fils de Dieu est né, pauvre parmi les pauvres. La crèche de Noël : une occasion de passer dans une église pour la regarder et se recueillir, mais aussi de prier en famille.

BRUCE LOFFEL

**PORTRAIT DE CONTEUR.** Jean-François Pages, enseignant retraité, habite à Saint-Étienne-de-Tulmont. *Jakouille la Fripouille* est son nom de conteur.

## VOYAGE DANS UN MONDE **IMAGINAIRE**

**- Jean-François, depuis quand es-tu conteur et comment as-tu eu l'idée de le devenir ?**

- Trois ans de théâtre dans la troupe « *Gatilles en scène* », sous la direction d'Anne Gardes, ont été pour moi une expérience nouvelle et enrichissante. Mais je sentais qu'il me manquait quelque chose : l'expression libre. Au théâtre, la logique et le concept veulent qu'il y ait des contraintes de texte et de mise en scène. Le conte, lui, permet à partir d'un schéma préétabli d'exprimer plus facilement sa personnalité, ses sentiments. C'est ce qui m'a attiré, après un stage. J'ai intégré la troupe « *Graines de Troubadours* » dont le siège social est à Saint-Étienne-de-Tulmont

**- Qu'aimes-tu dans l'art de conter ?**

- J'aime conter pour un public varié. C'est un voyage dans un monde imaginaire ou du passé où chacun peut retrouver ce qu'il a vécu, écouté, rêvé. C'est bâtir aussi des ponts entre les générations

pour mieux vivre ensemble. Le conteur raconte ce dont il se souvient à travers des images, des sensations, des perceptions : c'est une pratique des cinq sens. Il doit faire sortir son public de l'ordinaire, du monde social. On plonge alors dans l'univers de la magie, des secrets du monde, des souvenirs enfouis, des rêves.

**- Choisis-tu une histoire existante ou l'écris-tu ?**

- Je réadapte des textes : j'aime tisser des mots, des silences, des regards, des mimiques, des gestes dont l'existence même entretient la parole, aux dires des conteurs africains souvent sources de nos contes. Le conteur puise dans un répertoire souvent hérité de la tradition et imprime sa propre marque en fonction du lieu et du public.

Le conte est une création personnelle issue de la mémoire collective. Le conteur actualise le récit et, sans bouleverser le schéma narratif, le fait sien. Voilà ce qui me plaît dans l'art de



Jakouille la Fripouille.

conter ; art difficile et exigeant. À travers la même trame, le conte est donc une adaptation permanente dans un contexte différent. Je raconterai le même conte mais en fonction des lieux, du public, je n'emploierai

pas les mêmes termes ou les mêmes figures. Oui, voir un public, d'adultes ou d'enfants, rire, sourire, rêver, partager des sentiments, c'est un vrai plaisir !

CLAUDE GARDES

### ► ÉVÉNEMENT

## ET SI NOUS NOUS LAISSIONS CONTER NOËL...

Noël approche avec son lot de cadeaux et de bonnes surprises ! Pourquoi ne pas nous réunir pour nous réjouir ensemble et partager un moment convivial, loin des tumultes de la vie trépidante qui font souvent notre quotidien.

L'ensemble interparoissial de Nègrepelisse vous convie, petits et grands, à une soirée contée.

Les conteurs de la troupe Graines de troubadours, Jean-François alias Jakouille la Fripouille, Marie-Claire alias Clairette la Morvanelle et

Anne alias Blanche la Fileuse d'histoires vous embarqueront dans le monde merveilleux des contes de Noël. À l'issue de cette rencontre festive, un chocolat chaud (ou autre boisson chaude) vous sera offert. N'hésitez pas à venir en

famille et avec vos amis pour partager ce moment chaleureux ! Bonne fêtes à tous !

• **Vendredi 19 décembre à 20 h 30 à la salle Turenne 40, rue de Turenne 82800 Nègrepelisse**

# LAISSEZ-VOUS CONTER NOËL...

Il était une fois...

Une  
soirée  
conte  
de Noël

Vendredi 19 Décembre

Salle Turenne

A Nègreplisse

20h30

Pour les petits et  
les grands qui le sont  
restés.

Entrée gratuite.  
Participation libre

Venez écouter :

*Jacquouille la Fripouille*

*Blanche la Fileuse d'Histoire*

*Clairette la Morvandelle*

*Qui vous feront voyager le temps d'une soirée*

Ensemble paroissial de Nègreplisse : 05 63 30 48 60

## CÉLÉBRATIONS DE NOËL

- **Lundi 22 décembre**  
à 19h00 à l'église  
de Nègrepelisse :  
célébration pénitentielle  
avec absolution  
individuelle (confessions)
- **Mercredi 24 décembre**  
à 19h00 messe  
et veillée de Noël à  
Saint-Étienne-de-Tulmont
- **Mercredi 24 décembre**  
à 21h00 messe et veillée  
de Noël à l'église  
de Nègrepelisse
- **Judi 25 décembre**  
à 10h30 messe du jour  
de Noël à 10h30 à Albias
- **Judi 25 décembre**  
à 10h30 messe du jour  
de Noël à 10h30 à Vaissac



### GEMMAIL.

MAGAZINE TRIMESTRIEL  
DE L'ENSEMBLE PAROISSIAL DE NÈGREPELISSE  
DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : BRUCE LOFFEL  
1, PLACE DURAS - 82800 NÈGREPELISSE  
TÉL. 05 63 30 48 60  
ÉDITEUR : BAYARD SERVICE ÉDITION GRAND SUD-OUEST  
160, RUE DE LA SUR - 31700 BEAUZELLE  
TÉL. 05 62 74 78 20  
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : GEORGES SANEROT  
CONCEPTION GRAPHIQUE : LAETITIA LANDOIS  
IMPRESSION : GRAPHI - 12450 LA PRIMAUBE  
DÉPÔT LÉGAL À PARUTION  
CRÉDITS PHOTOS : GEMMAIL (SAUF MENTIONS SPÉCIALES)

Permanence  
24h/24  
7j/7



**PARCE QUE LA VIE EST DÉJÀ ASSEZ CHÈRE !**  
Une marque militante depuis sa création. La qualité au service des familles

3460, rte du Nord - RN 20 Fonneuve **82000 MONTAUBAN** 05 63 92 10 29  
3, rue de l'Eglise «La Visitation» **82700 MONTECH** 05 63 64 25 12



**MERCI**  
AUX ANNONCEURS QUI ONT  
PERMIS LA RÉALISATION DE  
CE JOURNAL !



**Bayard**  
Service Régie

Technoclub - Bat H  
4, rue Jean-Amiel  
31700 Blagnac

☎ **05 62 74 78 26**  
Fax 05 62 74 78 21